Tematyka: Wielkanoc- zwyczaje i tradycje

1. **Oglądanie kart świątecznych**. Zwrócenie uwagi na powtarzające się na nich elementy; wskazywanie symboli, które kojarzą się z Wielkanocą.
2. **Rozwiązywanie zagadek związanych z Wielkanocą*:***

Żywy biega po łące,
a cukrowy bawi się z czekoladowym zającem.

Jajka malowane różnie ozdabiane.

Żywa rośnie w ciepłym kraju,
a ta nasza związana jest z wielkanocnym zwyczajem.

Lukrowane, cukrem
posypane, polane pasmami czekolady
te wielkanocne...

Dzielimy się nimi w wielkanocny ranek – z majonezem, chrzanem –
bywają też pełne niespodzianek.

Wiklinowy, plastikowy odświętnie ozdobiony.
Nie jedna pisanka leży w nim obok baranka.

3. **Zabawy ruchowe:**

• Zabawa orientacyjno-porządkowa *Jak pisanki.*

Dzieci biegają w różnych kierunkach; na mocne klaśnięcie kładą się na dywanie i swoim ciałem próbują przybrać kształt *pisanki.* Dwa klaśnięcia są sygnałem do ponownego ruchu.
• Ćwiczenie dużych grup mięśniowych – *Wysoko – nisko*.
Dzieci stoją na hasło: *Wysoko,* wspinają się na palce, wyciągają do góry ręce i poruszają palcami – szukają *wielkanocnego koszyka na szafie*. Na hasło: *Nisko* przykucają i naśladują rękami czyszczenie *obuwia* przed świętami.
• Skoki – *Zajączki wielkanocne*.
Dzieci – *zajączki* – poruszają się skokami (na ugiętych nogach), ręce trzymają przy głowie, pokazując *uszy zajączków.*

4.Słuchanie ciekawostek na temat różnych zwyczajów, obrzędów związanych z Wielkanocą.

WIELKANOC nazywana jest Świętami Zmartwychwstania Pańskiego. Chrześcijanie obchodzą ją na pamiątkę zmartwychwstania Chrystusa, który pokonał śmierć i powrócił do żyjących. Wierzymy, że ofiarował on swoje życie, żeby odkupić ludzkie winy.

Typowym zwierzęciem ofiarnym przez wiele tysięcy lat był BARANEK. Po zmartwychwstaniu Pana Jezusa to miłe zwierzę zostało symbolem Jego ofiary.

W czasach, kiedy nie wiedziano jeszcze, że żywność można zamrażać, co roku na wiosnę biedniejszym ludziom brakowało jedzenia. Plonów jeszcze nie było, a zapasów, które zgromadzono jesienią, często wiosną już brakowało. Całe szczęście, że KURY niosły jajka! Pozwalało to jakoś przetrwać nieprzyjemny okres. Z czasem zaczęto jaja święcić, traktować jako symbol rodzącego się życia.

Już od początku Wielkiego Postu gospodynie malowały i wyklejały pisanki oraz kraszanki – niezbędny element świąt Wielkanocy. JAJKA zdobiono, spożywano. Miały one wielkie znaczenie – jajko z wielkanocnego stołu pastuch wynosił na pole, kiedy po raz pierwszy wypędzał bydło po zimie. Skorupki ze świątecznych jajek gospodyni wynosiła na pole i tam zakopywała. W Polsce wschodniej był zwyczaj przerzucania jaja nad dachem domu – *na szczęście* (pierwszej niedzieli po Wielkanocy, po zachodzie słońca).

ZAJĄCE rozmnażają się często i mają sporo potomstwa, dlatego były uważane za symbol płodności, dostatku. Około XIX wieku zaczęto łączyć to zwierzę z Wielkanocą. Wierzono, że to zając przynosi świąteczne jajka. W Polsce symbol zająca zaakceptowano dopiero w XX wieku. Dzisiaj uważa się, że przynosi on dzieciom prezenty.

Radosnym symbolem zbliżających się świąt Wielkiej Nocy jest Niedziela Palmowa. Tego dnia w kościołach święcone są palmy, na pamiątkę liści palmowych, którymi witano Pana Jezusa wjeżdżającego do Jerozolimy. Stary zwyczaj każe zachować palmę w domu. W czasie burzy palmy miały strzec domu przed piorunami. Poświęcone witki wierzbowe zostawiano dawniej w polu, żeby zapewniały dobry plon i chroniły przed szkodnikami i suszą.

Symbolem świąt Wielkiej Nocy są pisanki, które święci się w Wielką Sobotę. Malowanie jajek to tradycja sięgająca starożytności. Wykorzystywanie zdobionych jajek w obrzędach znane było nawet w starożytnym Egipcie. Uważamy je za znak odradzającego się życia.

W Polsce jaja zaczęto wkładać do koszyczka ze święconką dopiero w XII wieku.

Do farbowania jaj używano niegdyś łupin cebuli, liści szpinaku lub kory drzew. Na Opolszczyźnie wydrapywano wzory na uprzednio ufarbowanej skorupce, na Kurpiach oklejano skorupkę sitowiem.

W święconce, którą niesie się do kościoła w Wielką Sobotę, oprócz jajek powinny znaleźć się też: baranek (symbolizuje Chrystusa, który ocali tych, co w niego wierzą), chleb (symbol ciała Chrystusa), kiełbasa (wróży pomyślność przez cały rok), sól (chroni od zepsucia), chrzan (wywołuje łzy i ma przypominać o Męce Pańskiej).

Wielką Niedzielę rozpoczyna msza rezurekcyjna, która kończy okres Wielkiego Postu. Dawniej w Polsce, kiedy postu ściśle przestrzegano, w domach bogatych ludzi śniadanie wielkanocne zmieniało się w ucztę, która ciągnęła się cały dzień.

Drugim dniem świąt jest *lany poniedziałek*. Nie wiadomo dokładnie, skąd wziął sięskąd wziął się zwyczaj zwany dyngusem. Wierzono jednak, że oblana osoba będzie miała szczęście, a oblana dziewczyna wyjdzie za mąż. W niektórych rejonach Polski jest zwyczaj smagania się tego dnia witkami wierzby. W innych – kawalerowie tego dnia obnoszą po wsi koguta. To stary zwyczaj, sięgający czasów pogańskich. Wierzono, że kogut, którego pianie miało płoszyć złe duchy, ochroni domy przed nimi.

Zabawa ruchowo-naśladowcza *Przedświąteczne porządki.*

Dzieci poruszają się i naśladują czynności, o których mówimy: *odkurzamy dywan, wycieramy kurze, podlewamy kwiaty, myjemy okna.*

5. Wprowadzenie litery j: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.

1. Oglądanie zdjęć różnych jajek (przepiórczych, kurzych, gęsich, strusich). Porównywanie ich wyglądu.
2. Zapoznanie z budową jajka.

Rodzic rozbija jajko – rozdziela je. Dziecko ogląda żółtko i białko, nazywa je.

3. Wymienianie potraw sporządzanych z jajek.
4. Podawanie nazw zwierząt, które wykluły się z jajek (ptaki, węże, krokodyle, dinozaury...).
5. Analiza i synteza słuchowa słowa *jajko.*

Dzielenie słowa *jajko* na sylaby.

Dzielenie słowa *jajko* na głoski.

Co słyszycie na początku słowa *jajko*?

Podawanie przykładów słów rozpoczynających się głoską *j* (*jeleń, jagody, jogurt*...), mających ją w środku (*kajak, fajka, bajka*...) oraz na końcu (*kraj, maj, klej*...).

6. Podawanie imion rozpoczynających się głoską *j* (*Jola, Janek, Justyna, Jowita*...).
7. Analiza i synteza słuchowa imienia *Janek.*
Dzielenie imienia na sylaby, na głoski; budowanie jego schematu (przydadzą się małe kwadraciki)
8. Pokaz litery **j**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.
9. Umieszczenie poznanych liter: **j**, **J**, **a**, **o**, **k**, **n**, **e**, pod schematami słów *jajko, Janek.*
Odczytanie wyrazów **jajko**, **Janek**.

10. Ćwiczenia w zeszycie *Nauka czytania, pisania, liczenia*, s. 25–26.
Dzielenie słowa *jajka* na głoski – podział prostokąta pod rysunkiem na tyle części, z ilu głosek składa się nazwa.
Kolorowanie liter **j**, **J** na wybrany kolor.
Czytanie połączeń litery **j** z poznanymi literami.
Kolorowanie pól z sylabami tworzącymi nazwy rysunków.
Pisanie liter **j**, **J** po śladach.
Czytanie i ilustrowanie tekstu.

6. Zabawa plastyczna – *Baranek wielkanocny*.
Zapoznanie z treścią wiersza Doroty Gellner *Wielkanoc.*

W zielonym owsie nad ranem
zbudził się mały baranek.
I dzwoni dzwoneczkiem z cukru:
Wielkanoc! Wielkanoc już jutro!

Rysowanie wymyślonego baranka na kartonie; oklejanie kuleczkami z białej bibułki i elementami wyciętymi z kolorowego papieru; przyklejanie z drugiej strony przygotowanej przez rodzica trójkątnej tekturowej podstawki, ułatwiającej postawienie pracy.

7.Proponuję wysiać nasiona rzeżuchy, owsa, żyta (co macie) do pojemników z ziemią albo na wilgotną watę. Postawienie pojemników w ciepłym miejscu na parapecie okiennym; codzienna pielęgnacja i obserwacja ich wzrostu. Zwrócenie uwagi na to, czego rośliny potrzebują do życia. Wykorzystanie hodowli do wykonania wielkanocnej dekoracji w domu.